

臺北市立大安國民中學 114 學年度大安藝文獎徵稿活動實施計畫

114.9.9

壹、依據：本校 114 學年度學務工作年度計畫暨校刊大安青年編輯小組會議決議。

貳、目的：

- 一、激發學校教育研究風氣，增進學生創作意願。
- 二、鼓勵學生積極參與藝文活動，並提升刊物水準。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：學務處。
- 二、協辦單位：教務處、總務處、輔導室、語文領域、藝術與人文領域、學生家長會。

肆、主題：

一、主題：薪火相傳

二、概述：新校舍・新起點・傳承與創新伴隨著校園搬遷至嶄新的校舍，我們一同告別舊日課桌椅的記憶。除了珍藏青春點滴；更要在新校區中，展望未來，承先啟後，讓夢想與希望薪火相傳。

三、「薪火相傳」徵文方向

- 緬懷舊校舍的景物與學習回憶
- 書寫對新校舍的期待與想像
- 展現「重建、創新、傳承」的精神

四、徵稿類別：（各類徵稿題目及說明請參閱附件）

（一）文字類

1. 現代詩組
2. 散文組
3. 短篇小說組

（二）封面設計類

伍、各組錄取名額與獎勵：

（一）文字類

1. 首獎一名：獎金 500 元，獎狀一張（另敘小功一次）
2. 二獎一名：獎金 400 元，獎狀一張（另敘嘉獎三次）
3. 三獎一名：獎金 300 元，獎狀一張（另敘嘉獎兩次）

4. 佳作若干名：獎金 200 元，獎狀一張（另敘嘉獎一次）

5. 段考作文 6 級分入選兩名：獎金 100 元

(二) 封面設計類

1. 特優：獎金 500 元，獎狀一張（另敘小功一次）

2. 優選：獎金 400 元，獎狀一張（另敘嘉獎三次）

陸、收件日期：請於 114 年 12 月 12 日（星期五）16:30 止。

柒、交件方式：

一、請將作品以大安作文稿紙謄寫，完整稿件繳交至學務處訓育組。

二、每人參加項目不限，惟各項目以一篇(件)作品為限。

捌、評審：

一、文字類由語文領域教師組成評審小組評定之。

二、封面類由美編教師篩選優秀作品後，進行全校學生票選，最高票者為本期校刊封面。

玖、錄取之各類優秀作品，得獎作者享有著作人格權及著作財產權，授權校方利用該著作之權利，並刊登於該年度校刊「大安青年」中，得獎人不得拒絕，不另支稿酬。

壹拾、已刊登於前兩期校刊的作品不可重複投稿；抄襲他人作品為創作大忌，經發現由本校學生獎懲事項細則辦理。

壹拾壹、經費：本活動獎金由學生家長會經費支應。

壹拾貳、本計畫陳請校長核可後實施，修正時亦同。

附件：徵稿說明與繳件方式

一、校刊主題：薪火相傳

概述：新校舍・新起點・傳承與創新伴隨著校園搬遷至嶄新的校舍，我們一同告別舊日課桌椅的記憶。除了珍藏青春點滴；更要在新校區中，展望未來，承先啟後，讓夢想與希望薪火相傳。

二、文字類徵稿說明：

(一)類別：

1. 現代詩組建議題目（限 20 行內）

- (1) 《舊課桌的告別》-寫出校園舊物退場，新時代接棒的感受。
- (2) 《在廢墟裡長出的花》-象徵舊環境消逝後的新希望與延續。
- (3) 《一盞燈，千萬盞燈》-以火光或燈光隱喻知識、傳承與師生情。
- (4) 《青春的建築工地》-把成長比作大樓施工，描寫學習與生命的更新。
- (5) 《黑板上的粉筆灰》-粉筆灰隨風而去，卻承載著代代知識的痕跡。
- (6) 自訂(須符合校刊主題)

2. 散文組建議題目（限 600-1000 字）

- (1) 《一位老師的手稿》-描寫某位老師留下的文字、精神如何傳給學生。
- (2) 《校園裡的接力賽》-以運動會的接力比賽，比喻知識與精神的薪火相傳。
- (3) 《從樹蔭到大樓》-從舊日樹下讀書的回憶，到新大樓啟用的象徵意義。
- (4) 《我想留給學弟妹的一句話》-以傳承的角度，寫給未來學弟妹的心意。
- (5) 自訂(須符合校刊主題)

3. 短篇小說建議題目（限 800-1600 字）

- (1) 《最後一堂課》-師生在舊校舍上最後一課，因一件小事留下永恆記憶。
- (2) 《秘密時光膠囊》-學生們在拆校舍前埋下一個膠囊，十年後重聚開啟。
- (3) 《火苗與種子》-學長把自己的夢想交給學弟妹，改變了後來的校園故事。
- (4) 《兩個教室的對話》-以擬人化方式，讓舊校舍與新大樓互相訴說故事。
- (5) 《傳承筆記本》-一本在學生間代代相傳的筆記，記錄不同世代的心聲。
- (6) 自訂(須符合校刊主題)

(二)繳件方式

1. 以上徵文，請有興趣投稿同學至學務處訓育組，領取「大安藝文獎徵稿活動專用稿件」，並將作品完成於指定稿紙上。
2. 若投稿作品不符相關規定，恕不錄取。
3. 「獲選之作品」須自行繕打為電子檔，以 Word(.docx)或開放文件格式(.odt)繳交，標楷體 12 號字、1.0 行高。

(三)評審方式

1. 評審小組依各組別擇優核與名次及獎勵。
2. 若作品均未達水準，得由評審小組決定該組從缺或不足額入選。

三、封面設計類徵稿說明

(一)主題：薪火相傳

(二)創作內容：薪火象徵的是不滅的希望與精神，一代又一代的傳遞，既是知識的延續，也是文化與價值的接力。此次徵稿主題著重於表達世代相承的力量，期待透過眾人的創意與想像，將那份由心出發的熱情與光芒，化為能觸動人心的封面設計。讓作品成為燃亮未來的火焰，把精神延續、把故事傳遞，與我們一同書寫屬於「薪火相傳」的精彩篇章！

期待你以獨特的視角和創意，不管你擅長的是素描、水彩、漫畫，還是電腦繪圖，都歡迎來詮釋這個充滿想像力的主題。

(三)創作格式：

1. 八開大小，橫向繪製，右半邊為封面，左半邊為封底，包含書背。
2. 技法、媒材不拘，亦可用電腦軟體繪製，完稿檔案解析度需 300dpi 以上。
3. 右邊封面須包含主題文字及第 45 期大安青年字樣(可用浮貼或另外繪製、標示字體以便編輯)。

(四)繳件方式：

1. 請依期限將作品繳交至訓育組，若為電子檔需列印，紙本及電子檔一同繳交。
2. 作品若經錄用，學校將有依使用要求之修改權。

四、繳交期限：

(一)所有徵稿均於 114 年 12 月 12 日（星期五）16:30 前繳交，逾期恕不受理。

(二)已刊登於前兩期校刊的作品不可重複投稿；抄襲他人作品是創作大忌，經發現由本校學生獎懲事項細則辦理。