

臺北市立大安國民中學 114 學年度大安藝文獎徵稿活動實施計畫

114.9.9

壹、依據：本校 114 學年度學務工作年度計畫暨校刊大安青年編輯小組會議決議。

貳、目的：

- 一、激發學校教育研究風氣，增進學生創作意願。
- 二、鼓勵學生積極參與藝文活動，並提升刊物水準。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：學務處。
- 二、協辦單位：教務處、總務處、輔導室、語文領域、藝術與人文領域、學生家長會。

肆、主題：

一、主題：薪火相傳

二、概述：新校舍·新起點·傳承與創新伴隨著校園搬遷至嶄新的校舍，我們一同告別舊日課桌椅的記憶。除了珍藏青春點滴；更要在新校區中，展望未來，承先啟後，讓夢想與希望薪火相傳。

三、「薪火相傳」徵文方向

- 緬懷舊校舍的景物與學習回憶
- 書寫對新校舍的期待與想像
- 展現「重建、創新、傳承」的精神

四、徵稿類別：(各類徵稿題目及說明請參閱附件)

(一)文字類

1. 現代詩組
2. 散文組
3. 短篇小說組

(二)封面設計類

伍、各組錄取名額與獎勵：

(一)文字類

1. 首獎一名：獎金 500 元，獎狀一張 (另敘小功一次)
2. 二獎一名：獎金 400 元，獎狀一張 (另敘嘉獎三次)
3. 三獎一名：獎金 300 元，獎狀一張 (另敘嘉獎兩次)

4. 佳作若干名：獎金 200 元，獎狀一張（另敘嘉獎一次）
5. 段考作文 6 級分入選兩名：獎金 100 元

(二) 封面設計類

1. 特優：獎金 500 元，獎狀一張（另敘小功一次）
2. 優選：獎金 400 元，獎狀一張（另敘嘉獎三次）

陸、收件日期：請於 114 年 12 月 12 日（星期五）16:30 止。

柒、交件方式：

- 一、請將作品以大安作文稿紙謄寫，完整稿件繳交至學務處訓育組。
- 二、每人參加項目不限，惟各項目以一篇(件)作品為限。

捌、評審：

- 一、文字類由語文領域教師組成評審小組評定之。
- 二、封面類由美編教師篩選優秀作品後，進行全校學生票選，最高票者為本期校刊封面。

玖、錄取之各類優秀作品，得獎作者享有著作人格權及著作財產權，授權校方利用該著作之權利，並刊登於該年度校刊「大安青年」中，得獎人不得拒絕，不另支稿酬。

壹拾、已刊登於前兩期校刊的作品不可重複投稿；抄襲他人作品為創作大忌，經發現由本校學生獎懲事項細則辦理。

壹拾壹、經費：本活動獎金由學生家長會經費支應。

壹拾貳、本計畫陳請校長核可後實施，修正時亦同。

附件：徵稿說明與繳件方式

一、 校刊主題：薪火相傳

概述：新校舍·新起點·傳承與創新伴隨著校園搬遷至嶄新的校舍，我們一同告別舊日課桌椅的記憶。除了珍藏青春點滴；更要在新校區中，展望未來，承先啟後，讓夢想與希望薪火相傳。

二、 文字類徵稿說明：

(一)類別：

1. 現代詩組建議題目（限 20 行內）

- (1) 《舊課桌的告別》-寫出校園舊物退場，新時代接棒的感受。
- (2) 《在廢墟裡長出的花》-象徵舊環境消逝後的新希望與延續。
- (3) 《一盞燈，千萬盞燈》-以火光或燈光隱喻知識、傳承與師生情。
- (4) 《青春的建築工地》-把成長比作大樓施工，描寫學習與生命的更新。
- (5) 《黑板上的粉筆灰》-粉筆灰隨風而去，卻承載著代代知識的痕跡。
- (6) 自訂(須符合校刊主題)

2. 散文組建議題目（限 600-1000 字）

- (1) 《一位老師的手稿》-描寫某位老師留下的文字、精神如何傳給學生。
- (2) 《校園裡的接力賽》-以運動會的接力比賽，比喻知識與精神的薪火相傳。
- (3) 《從樹蔭到大樓》-從舊日樹下讀書的回憶，到新大樓啟用的象徵意義。
- (4) 《我想留給學弟妹的一句話》-以傳承的角度，寫給未來學弟妹的心意。
- (5) 自訂(須符合校刊主題)

3. 短篇小說建議題目（限 800-1600 字）

- (1) 《最後一堂課》-師生在舊校舍上最後一課，因一件小事留下永恆記憶。
- (2) 《秘密時光膠囊》-學生們在拆校舍前埋下一個膠囊，十年後重聚開啟。
- (3) 《火苗與種子》-學長把自己的夢想交給學弟妹，改變了後來的校園故事。
- (4) 《兩個教室的對話》-以擬人化方式，讓舊校舍與新大樓互相訴說故事。
- (5) 《傳承筆記本》-一本在學生間代代相傳的筆記，記錄不同世代的心聲。
- (6) 自訂(須符合校刊主題)

(二)繳件方式

1. 以上徵文，請有興趣投稿同學至學務處訓育組，領取「大安藝文獎徵稿活動專用稿件」，並將作品完成於指定稿紙上。
2. 若投稿作品不符相關規定，恕不錄取。
3. 「獲選之作品」須自行繕打為電子檔，以 Word(.docx)或開放文件格式(.odt)繳交，標楷體 12 號字、1.0 行高。

(三)評審方式

1. 評審小組依各組別擇優核與名次及獎勵。
2. 若作品均未達水準，得由評審小組決定該組從缺或不足額入選。

三、封面設計類徵稿說明

(一)主題：薪火相傳

(二)創作內容：薪火象徵的是不滅的希望與精神，一代又一代的傳遞，既是知識的延續，也是文化與價值的接力。此次徵稿主題著重於表達世代相承的力量，期待透過眾人的創意與想像，將那份由心出發的熱情與光芒，化為能觸動人心的封面設計。讓作品成為燃亮未來的火焰，把精神延續、把故事傳遞，與我們一同書寫屬於「薪火相傳」的精彩篇章！

期待你以獨特的視角和創意，不管你擅長的是素描、水彩、漫畫，還是電腦繪圖，都歡迎來詮釋這個充滿想像力的主題。

(三)創作格式：

1. 八開大小，橫向繪製，右半邊為封面，左半邊為封底，包含書背。
2. 技法、媒材不拘，亦可用電腦軟體繪製，完稿檔案解析度需 300dpi 以上。
3. 右邊封面須包含主題文字及第 45 期大安青年字樣(可用浮貼或另外繪製、標示字體以便編輯)。

(四)繳件方式：

1. 請依期限將作品繳交至訓育組，若為電子檔需列印，紙本及電子檔一同繳交。
2. 作品若經錄用，學校將有依使用要求之修改權。

四、繳交期限：

(一)所有徵稿均於 114 年 12 月 12 日（星期五）16:30 前繳交，逾期恕不受理。

(二)已刊登於前兩期校刊的作品不可重複投稿；抄襲他人作品是創作大忌，經發現由本校學生獎懲事項細則辦理。